

CORRIERE DELLA SERA

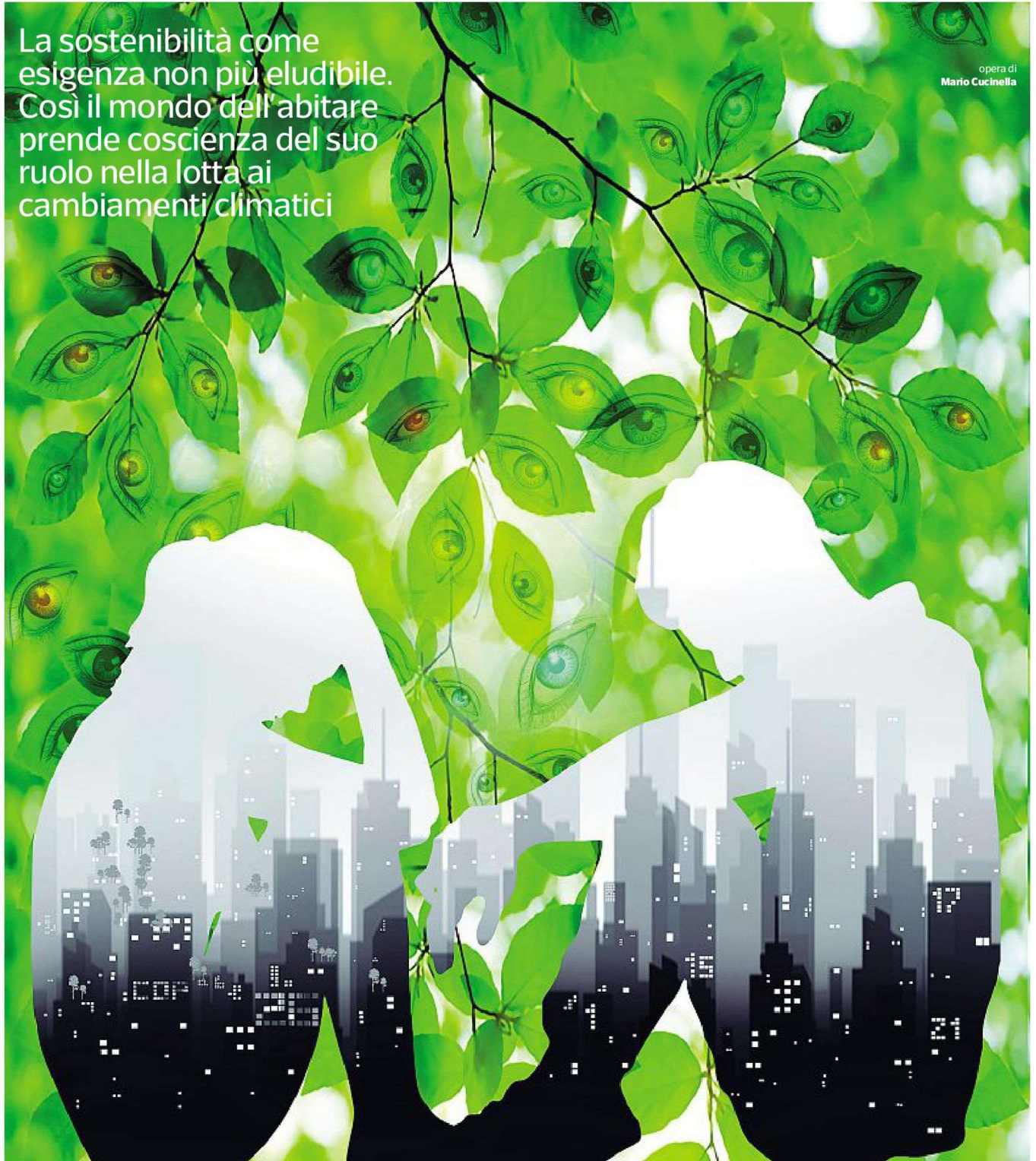
C

Design

ORIZZONTI, TENDENZE, PROTAGONISTI

La sostenibilità come
esigenza non più eludibile.
Così il mondo dell'abitare
prende coscienza del suo
ruolo nella lotta ai
cambiamenti climatici

opera di
Mario Cucinella



Il patto necessario

Spazi di condivisione A Milano un complesso destinato agli atelier d'arte e ai laboratori artigianali ha trovato una natura più ibrida. Grazie al Covid

La casa degli artisti rilanciata dal cibo

La dispensa, un negozio di vicinato
E ora apertura alla vita di quartiere

InfoArtists

La Casa degli Artisti è uno spazio multifunzionale, nato nel 1990 a Milano in una zona in viale Cassanese. È un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi. È un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.

Il Studio Isart

È facile intendersi, semplice e ragionevole, assume, ma basta pregustare che dietro il rapporto la serie di opere lungo il corridoio. La Casa degli artisti, insieme a una trentina di artisti e artigiani, ha creato un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.



Le zone lavorative, l'atelier, una grande ingegneria e un laboratorio, poi arredato e ricostituito la storia di questo spazio. Insieme a una trentina di artisti e artigiani, ha creato un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.

Condiviso, Anonimo, un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi. È un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.



La Casa degli Artisti è uno spazio multifunzionale, nato nel 1990 a Milano in una zona in viale Cassanese. È un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi. È un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.



La casa lavorativa, l'atelier, una grande ingegneria e un laboratorio, poi arredato e ricostituito la storia di questo spazio. Insieme a una trentina di artisti e artigiani, ha creato un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.

Condiviso, Anonimo, un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi. È un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.

La casa lavorativa, l'atelier, una grande ingegneria e un laboratorio, poi arredato e ricostituito la storia di questo spazio. Insieme a una trentina di artisti e artigiani, ha creato un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.

La casa lavorativa, l'atelier, una grande ingegneria e un laboratorio, poi arredato e ricostituito la storia di questo spazio. Insieme a una trentina di artisti e artigiani, ha creato un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.

La casa lavorativa, l'atelier, una grande ingegneria e un laboratorio, poi arredato e ricostituito la storia di questo spazio. Insieme a una trentina di artisti e artigiani, ha creato un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.

La casa lavorativa, l'atelier, una grande ingegneria e un laboratorio, poi arredato e ricostituito la storia di questo spazio. Insieme a una trentina di artisti e artigiani, ha creato un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.

La casa lavorativa, l'atelier, una grande ingegneria e un laboratorio, poi arredato e ricostituito la storia di questo spazio. Insieme a una trentina di artisti e artigiani, ha creato un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.

La casa lavorativa, l'atelier, una grande ingegneria e un laboratorio, poi arredato e ricostituito la storia di questo spazio. Insieme a una trentina di artisti e artigiani, ha creato un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.

La casa lavorativa, l'atelier, una grande ingegneria e un laboratorio, poi arredato e ricostituito la storia di questo spazio. Insieme a una trentina di artisti e artigiani, ha creato un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.

La casa lavorativa, l'atelier, una grande ingegneria e un laboratorio, poi arredato e ricostituito la storia di questo spazio. Insieme a una trentina di artisti e artigiani, ha creato un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.

La casa lavorativa, l'atelier, una grande ingegneria e un laboratorio, poi arredato e ricostituito la storia di questo spazio. Insieme a una trentina di artisti e artigiani, ha creato un luogo di incontro e di lavoro per artisti e artigiani, con una grande varietà di spazi e servizi.

Le prospettive di Studio
Il nuovo futuro del vivere domestico. Scritto, lo gusto, potranno relax, complementi ibrida.



Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano



Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano



Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano



Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano



Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano



Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano

Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano

Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano

Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano

Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano

Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano

Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano

Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano

Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano

Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano

Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano

Conce Piatkowski, Back Club, design: Back Club, Milano
Phorum Anzani, Dini, design: Back Club, Milano
Linea Anzani, Dini, design: Back Club, Milano